



Sylabus na rok akademicki: 2021/2022 Cykl kształcenia: 2021/2022-2026/2027													
Opis przedmiotu kształcenia													
Nazwa przedmiotu	Trening komunikacji społecznej  Social communication training							Grupa szczegółowych efektów uczenia się					
								Grupa zajęć (kod grupy)	Nazwa grupy				
								D	Nauki behawioralne i społeczne z elementami profesjonalizmu				
Wydział	Wydział Lekarski												
Kierunek studiów	Lekarski												
Poziom studiów	<input checked="" type="checkbox"/> jednolite magisterskie <input type="checkbox"/> I stopnia <input type="checkbox"/> II stopnia <input type="checkbox"/> III stopnia <input type="checkbox"/> podyplomowe												
Forma studiów	<input checked="" type="checkbox"/> stacjonarne <input type="checkbox"/> niestacjonarne												
Rok studiów	I						Semestr studiów:	<input checked="" type="checkbox"/> zimowy lub <input checked="" type="checkbox"/> letni					
Typ przedmiotu	<input type="checkbox"/> obowiązkowy <input type="checkbox"/> ograniczonego wyboru <input checked="" type="checkbox"/> wolnego wyboru/ fakultatywny												
Język wykładowy	<input checked="" type="checkbox"/> polski <input type="checkbox"/> angielski												
Liczba godzin													
Forma kształcenia													
	Wykłady (WY)	Seminaria (SE)	Ćwiczenia audytoryjne (CA)	Ćwiczenia kierunkowe - niekliniczne (CN)	Ćwiczenia kliniczne (CK)	Ćwiczenia laboratoryjne (CL)	Ćwiczenia w warunkach symulowanych (CS)	Zajęcia praktyczne przy pacjencie (PP)	Lektoraty (LE)	Zajęcia wychowania fizycznego (WF)	Praktyki zawodowe (PZ)	Samokształcenie kierowane (SK)	E-learning (EL)
<b>Semestr zimowy:</b>													
Zakład Dydaktyki Szkoły Wyższej													
Kształcenie bezpośrednie <sup>1</sup>		20											
Kształcenie zdalne <sup>2</sup>													
<b>Semestr letni:</b>													
Zakład Dydaktyki Szkoły Wyższej													

<sup>1</sup> Kształcenie prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia

<sup>2</sup> Kształcenie z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

Kształcenie bezpośrednie		20											
Kształcenie zdalne													
<b>Razem w roku:</b>													
Zakład Dydaktyki Szkoły Wyższej													
Kształcenie bezpośrednie		20											
Kształcenie zdalne													
<b>Cele kształcenia:</b> (max. 6 pozycji)													
C.1. Przekazanie wiedzy i ukształtowanie umiejętności komunikowania się w różnych relacjach społecznych i w różnych etapach życia człowieka.													
C.2. Kształtowanie zdolności do efektywnego komunikowania się (komunikacja werbalna i niewerbalna).													
C.3. Kształtowanie umiejętności komunikowania się w sytuacjach trudnych (negocjacje, konflikt).													
C.4. Rozwijanie umiejętności asertywnych w relacjach pracowniczych.													
C.5. Kształtowanie umiejętności formułowania wniosków z własnych pomiarów i obserwacji.													
C.6. Kształtowanie kompetencji społecznych, potrzebnych do wykonywania zawodu lekarza, zgodnie z sylwetką absolwenta.													
<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do metod weryfikacji zamierzonych efektów uczenia się oraz formy realizacji zajęć:</b>													
Numer szczegółowego efektu uczenia się	Student, który zaliczy przedmiot wie/umie/potrafi		Metody weryfikacji osiągnięcia zamierzonych efektów uczenia się		Forma zajęć dydaktycznych * wpisz symbol								
D.W6	rozumie znaczenie komunikacji werbalnej i niewerbalnej w procesie komunikowania się z pacjentem oraz pojęcie zaufania w interakcji z pacjentem		opracowanie (f), prezentacja (p)		SE								
D.W18	zna zasady pracy w zespole		odgrywanie ról (f), opracowanie (f), prezentacja (p),		SE								
D.W5	zna zasady i metody komunikacji z pacjentem i jego rodziną, które służą budowaniu empatycznej, opartej na zaufaniu relacji		odgrywanie ról (f) opracowanie (f), prezentacja (p)		SE								
D.U5	umie przeprowadzać rozmowę z pacjentem dorosłym, dzieckiem i rodziną z zastosowaniem techniki aktywnego słuchania i wyrażania empatii oraz rozmawiać z pacjentem o jego sytuacji życiowej		odgrywanie ról lub analiza przypadku (f)		SE								
D.U4	potrafi budować atmosferę zaufania wobec całego procesu diagnostycznego i leczenia		odgrywanie ról (f) lub analiza przypadku (f)		SE								
D.U12	potrafi komunikować się ze współpracownikami, udzielając informacji zwrotnej i wsparcia		odgrywanie ról lub analiza przypadku (f)		SE								
* WY - wykład; SE - seminarium; CA - ćwiczenia audytoryjne; CN - ćwiczenia kierunkowe-niekliniczne; CK - ćwiczenia kliniczne; CL - ćwiczenia laboratoryjne; CS - ćwiczenia w warunkach symulowanych; PP - zajęcia praktyczne przy pacjencie; LE - lektoraty, WF - zajęcia wychowania fizycznego; PZ - praktyki zawodowe; SK - samokształcenie kierowane, EL - E-learning													
<b>Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS):</b>													
<b>Forma nakładu pracy studenta</b> (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie itp.)										<b>Obciążenie studenta</b>			
1. Godziny w kontakcie bezpośrednim:										20			
2. Godziny w kształceniu zdalnym:										-			
3. Godziny indywidualnej pracy własnej studenta:										6			
4. Godziny samokształcenia kierowanego:										n/d			

Sumaryczny nakład pracy studenta:	26
Punkty ECTS za przedmiot:	1,0
<b>Treść zajęć:</b> (proszę wpisać hasłowo tematykę poszczególnych zajęć z podziałem na formę zajęć dydaktycznych, pamiętając, aby przekładała się ona na zamierzone efekty uczenia się)	
<b>Wykłady</b> – Nie dotyczy	
<b>Seminaria</b>	
1. Sztuka komunikowania się w teorii. – 3h	
2. Przebieg procesu komunikowania się w zespole. Bariery w komunikacji i rola lidera w przebiegu komunikacji. – 3h	
3. Komunikacja niewerbalna i jej znaczenie. – 3h	
4. Specyfika komunikowania się z dziećmi. – 3h	
5. Szczególne umiejętności w procesie komunikowania się (negocjacje, konflikt). – 3h	
6. Komunikowanie się asertywne. – 3h	
7. Sztuka przemawiania i autoprezentacji. – 2h	
<b>Ćwiczenia</b> – Nie dotyczy	
<b>Inne</b> – Nie dotyczy	
<b>Literatura podstawowa:</b> (wymienić wg istotności, nie więcej niż 3 pozycje)	
1. McKay M., Davis M., Fanning P.: <i>Sztuka skutecznego porozumiewania się</i> . GWP, Sopot 2013,	
2. Retter H.: <i>Komunikacja codzienna w pedagogice</i> . GWP, Gdańsk 2005,	
3. <i>Komunikowanie się lekarza z pacjentem. Empatia, troska, intymność, autonomia, prawo</i> . (red.) Barański J., Waszyński E., Steciwko A., Wydawnictwo Astrum, Wrocław 2000.	
<b>Literatura uzupełniająca i inne pomoce:</b> (nie więcej niż 3 pozycje)	
1. Carnegie D.: <i>Jak stać się doskonałym mówcą i rozmówcą</i> . Wydawnictwo Studio EMKA, Warszawa 2012,	
2. Rees S., Graham R.S.: <i>Trening asertywności</i> . Książka i Wiedza, Warszawa 2002	
<b>Warunki wstępne:</b> (minimalne warunki, jakie powinien student spełnić przed przystąpieniem do przedmiotu)	
Brak	
<b>Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu:</b> (określić formę, kryteria i warunki zaliczenia zajęć wchodzących w zakres przedmiotu, zasady dopuszczenia do egzaminu końcowego teoretycznego lub praktycznego, jego formę oraz wymagania jakie student powinien spełnić by go zdać, a także kryteria na poszczególne oceny)	
1. Zaliczenie odbywa się w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem lub przy użyciu środków komunikacji elektronicznej.	
2. Obecność na zajęciach – każda nieobecność wymaga uzupełnienia; zakres i sposób odrobienia ustalane są przez prowadzącego indywidualnie ze studentem w zależności od tematu.	
3. Warunki zaliczenia	
Uzyskanie minimum 12 punktów (maksymalnie 21 punktów) aktywności w następujących obszarach:	
- przygotowanie opracowania,	
- prezentacja opracowania,	
- udział analizie przypadku i dyskusji.	
Na każdych zajęciach możliwość uzyskania do 3 punktów. Poprzez aktywność dokonywana będzie ocena formatywna i podsumowująca uzyskanych umiejętności (uczestnicy fakultetu oraz nauczyciel).	
<b>Ocena:</b>	<b>Kryteria zaliczenia przedmiotu na ocenę<sup>3</sup></b>
Bardzo dobra (5,0)	20-21 punktów
Ponad dobra (4,5)	18-19 punktów
Dobra (4,0)	16-17 punktów
Dość dobra (3,5)	14-15 punktów
Dostateczna (3,0)	12-13 punktów
	<b>Kryteria zaliczenia przedmiotu na zaliczenie (bez oceny)<sup>3</sup></b>

<sup>3</sup> Weryfikacja musi obejmować wszystkie efekty uczenia się, realizowane podczas wszystkich form kształcenia w ramach danego przedmiotu.

zaliczenie	n/d
------------	-----

Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot:	Studium Nauk Humanistycznych i Społecznych
Adres jednostki:	Ul. Mikulicza Radeckiego 7
Numer telefonu:	71 784 14 96, 71 784 01 02
E-mail:	RD-HS@umw.edu.pl

Osoba odpowiedzialna za przedmiot:	Dr hab. Jarosław Barański
Numer telefonu:	71 784 14 96, 71 784 01 02
E-mail:	RD-HS@umw.edu.pl

**Wykaz osób prowadzących poszczególne zajęcia:**

Imię i nazwisko	Stopień / tytuł naukowy lub zawodowy	Dyscyplina naukowa	Wykonywany zawód	Forma prowadzenia zajęć
Danuta Wiśniewska	mgr	pedagogika	nauczyciel akademicki	seminarium

Data opracowania sylabusu

01.10.2021

Imię i nazwisko autora (autorów) sylabusu:

Danuta Wiśniewska

Podpis Kierownika/ów jednostki/ek  
Prowadzącej/ych zajęcia

Podpis Dziekana wydziału zlecającego przedmiot:

.....

.....  
**Uniwersytet Medyczny we Wrocławiu**  
**STUDIUM NAUK HUMANISTYCZNYCH**  
**I SPOŁECZNYCH**  
 kierownik  
 dr hab. Jarosław Barański